

12 – PYONGWON poomsae

1. Signification & symbolique

2. Nouveaux termes

Résumé des nouveaux termes qui apparaissent dans ce poomsae.

<i>Nom coréen</i>		<i>Traduction & explication</i>
kyopson	Kyop	Mettre ensemble
		Mettre les mains ensembles
allyo		Monter
Jageun doltzeogi	Jageun	Petit
		Poing a la ceinture comme un verrouillage. Comme un verrou. Position des mains l'une par rapport à l'autre en équerre
Meongye (chigi)		Image : le jou de cou d'une vache
Dangkya tok chigi	dangkya	Tirer
		Frappe au menton en ramenant
Kodureo		Assister

3. Les techniques

Résumé des nouvelles techniques qui apparaissent dans ce poomsae. La dernière colonne donne le numéro de la technique à la première apparition de la nouvelle technique.

	<i>Nom coréen</i>	<i>Traduction & explication</i>	<i>N° Tech</i> *	 **
Soegi	Kyopson		0	
	Apkubi			
	Dwitkubi			
	Juchum			
	Tongmilgi			
	Haktari			
	Moa			
Makki	Sonnal arae Hecheo			
	Sonnal momtong			
	Hecho sonteul			
	HanSonnal arae			
	Hansonnal momtong bakkat			
	Keumgang			
	Olgul kodureo yop			
	Sonnal arae			

Jireugi				
Chagi	Ap			
	Yop			
	Momdallyo yop			
Chigi	Deungjumeok dangkya teak		9 / 17	
	Meongye		10 / 18	
	Palkup allyo		5 / 13-2	
Tzireugi				
	Jageun doltzeogi		12-2 / 20-2	

* N° tech. : numéro, ordre chronologique, de la technique dans l'organigramme/schéma globale.

** ∑: total du nombre de chacune des techniques dans le poomsae.